

## Road to Design 2011

*"In einer beschleunigten Arbeitswelt schaffen Einrichtungen individuelle Ruhepole - Orte mit Charakter und hoher Funktionalität zum Ankommen und Arbeiten."*  
ECKART RENZ

**Das Design orientiert sich an den höchsten Maßstäben, die es gibt: Ihren Augen.**

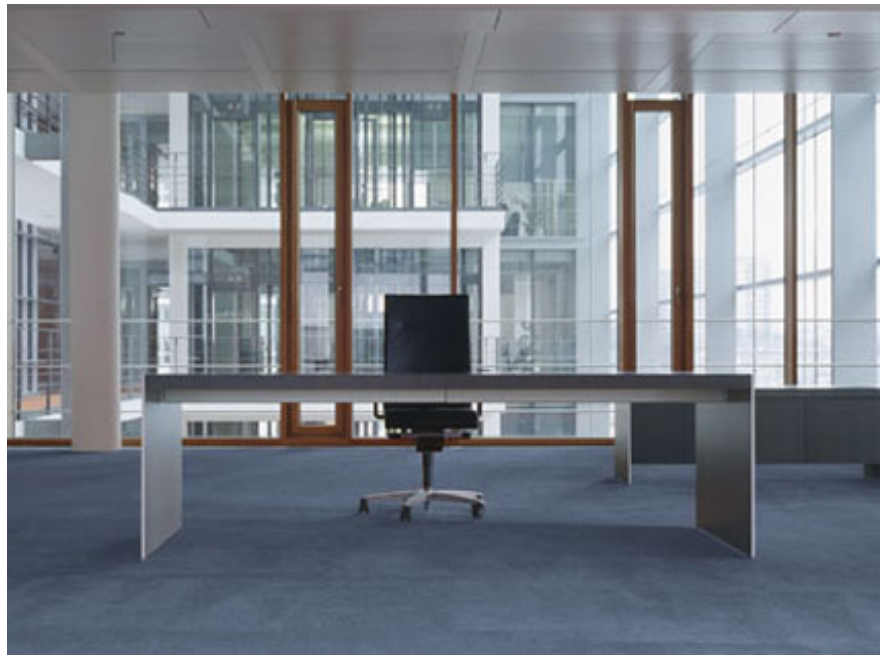
Die Arbeitswelt verändert sich und die Menschen verändern sich mit ihr. Mobilität rückt in den Mittelpunkt, die Balance von Funktion und Repräsentation ist gefordert. Das Design Renz nimmt diese Tendenzen auf und setzt sie in Produkte um, die den Bedürfnissen und Ansprüchen von morgen gerecht werden.

**Von der Maschine gefertigt, von Hand geprüft.**

Erstklassige Qualität einerseits und ein marktfähiger Preis andererseits. Die Programme von Renz beherrschen die Kunst der Mitte, ohne mittelmäßig zu sein. Präzision und maschinelle Fertigung verbinden sich mit der Kreativität und Flexibilität des Handwerks. Ein konstruktives Zusammenspiel, das die Qualität der Produkte sichtbar macht.



**STAR OFFICEPROGRAMM.** Minimalistische Architektur. Organische Konstruktion. Eine klare Linie in eigenständiger Optik und konsequenter Ausführung. STAR definiert den Raum und inspiriert zur Individualität. Das Officeprogramm ist in höchstem Maße vielseitig in seinen Aussagen und Gestaltungsformen. **Design: Jehs + Laub, Stuttgart**



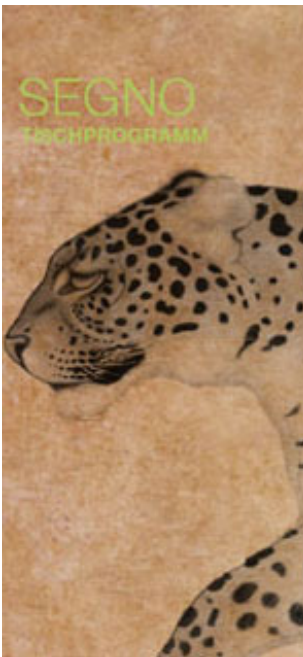
**SIZE MANAGERPROGRAMM.** Minimalismus als Prinzip. Schlanke Wangen und Körper in verschiedenen Dimensionen tragen scheinbar mit Leichtigkeit eine 60 mm starke Tischplatte. Eine archaische Form, die dem Bedürfnis nach Ruhe und Klarheit in der hektischen Arbeitswelt entgegenkommt. Diese Souveränität erzielen in besonderem Maße die eingesetzten Materialien und die hochwertige Verarbeitung. Dies eröffnet Freiraum für treffsichere Entscheidungen. **Design: Jens + Laub, Stuttgart, Deutschland**



**VERSO MANAGERPROGRAMM.** Der Spannungsbogen zwischen Hightech und Handwerk, Zurückhaltung und Präsenz, Holz und Metall, übersetzt in ein Tischprogramm so individuell wie die Menschen, die damit arbeiten. So unterschiedlich wie die Situationen, die der Arbeitsalltag mit sich bringt. **Design: Justus Kolberg, Hamburg, Deutschland**



**INLINE STAURAUMSYSTEM.** Sideboard, Highboard, Schrankwand oder Raumteiler. Universell und individuell zugleich schafft das Stauraumsystem die perfekte Ordnung nach innen und nach außen, denn es ist Aufbewahrung und architektonischer Baustein zugleich. INLINE ist das präzise Zusammenspiel von industrieller Fertigung, exzellenter unter Qualität und handwerklichem Finish. Und bildet so einen hochwertigen Hintergrund für die unterschiedlichen Schreibtischprogramme. **Design: Justus Kolberg, Hamburg, Deutschland**



**SEGNO KONFERENZTISCHPROGRAMM.** Das intelligente Konferenztischprogramm verbindet funktionale Raffinesse mit elegantem Design. Integrierte Beschläge und einklippbare Kabelkanäle eröffnen Flexibilität im Aufbau und Komfort bei der Arbeit. SEGNO passt schnell in jede Runde. Von der kleineren Teambesprechung bis zur großen Tagung. **Design: Justus Kolberg, Hamburg, Deutschland**