

EGO IST, WAS ES IST.

*Ordnung ist das halbe Leben, lautet ein wertkonservativer Grundsatz. Wenn man ihn hinter einem aufregend klaren Design verbirgt, bekommt er sofort einen angenehmen, zeitgenössischen Sinn. **EGO** schafft Ordnung und ein gleichmäßiges Erscheinungsbild, das ständig präsent ist, aber nicht ablenkt.*



EGO räumt auf. In großem Stil.

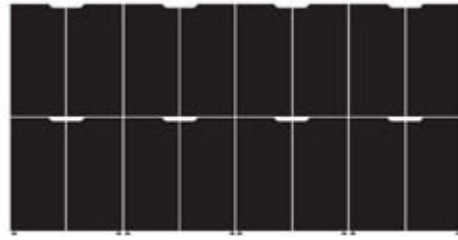
*In dieser Konfiguration – leuchtend und souverän – hält sich **EGO** nicht zurück. Ein markantes Statement zeitgemäßer Gestaltung. Das schwarze, präzise Fugenbild im Rot streckt die Proportion und gibt dem Raum seinen Rhythmus.*



Gestaltung als Organisation

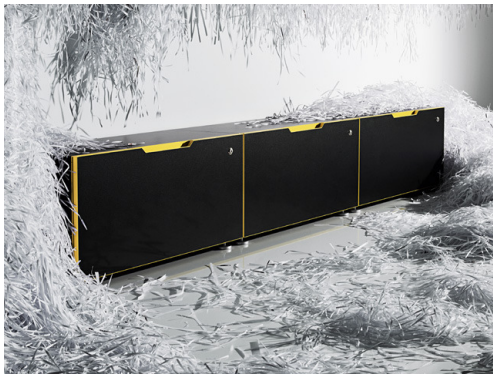
*Die Struktur von **EGO** empfiehlt einen stringenten Aufbau. Eine Beibehaltung des geometrischen Grundmusters, durch Farbe und Fugen, erzielt die schönsten Resultate. Im Folgenden zeigen wir ein paar maßgebliche Beispiele der gestalterischen Möglichkeiten. Die fixen Maße der Elemente machen die Aufgabe leicht.*





Am Rand oder mitten im Geschehen.

EGO in platzsparender Weise an die Wand gerückt erzeugt ruhige Flächen, die besonders linearer Anordnung Klarheit geben. EGO steht aber auch gern im Zentrum. Eine Rücken-an-Rücken-Konfiguration ergibt eine praktische Insellösung, die den Raum neu und spannend inszeniert.



Ego passt immer.

Das Farbkonzept ist stringent gewählt und unterstreicht seinen Charakter: Fünf Farben stehen zur Auswahl. Ob Sie kontrastreich oder monochrom in einer Farbe kombinieren, bleibt Ihrem Ego, Geschmack oder Temperament überlassen.